

بعد مباحثات تموينية في دمشق ١٢ ألف طن شعير في اتفاقية مع سوريا

ذكر المهندس صلاح جمة وزير التموين انه اتفق مع الجهات السورية على شراء ١٢ ألف طن من الشعير السوري، وستحتج هذه الكمية الى الارز وحاصل المستودعات في محفلات البلدة، نهيدا لتوزيع هذه الكمية على المستفيدين الزراعيين واصحاب الماشية.

وسيفحص حوالي ٥٥ طن شعيرة اثنان اثنان لثقل الخيل والجمال التابعة لشرطة البلدية، على ان يفي الألف وخمسة طن الزائدة على المشرة اوف التي اوصت لجنة الجفاف الوزارة بشرائها كاحتياطي.

وكان المهندس جمة الذي عاد الى عمان اول امس، قد ترأس الوفد العربي لمباحثات تسويق الشعير السوري في دمشق، في هذه المباحثات التي تناولت توريد الشعير بين البلدين في مجال التموين والاستفادة من تجربة سوريا المتقدمة في مضار الشعيريات الاسكانية والبطانة التموينية.

واطلع وزير التموين خلال الزيارة على سير العمل في المجموعات الاسكانية والقرى الكهربية في دمشق نهيدا للاستفادة من تجربة سوريا في هذا المجال.

تسجيل ٢٥ ألف أسرة في بطاقة التموين

سجلت لجان البطاقة التموينية في مختلف محافظات المملكة حتى الان حوالي ٢٥ ألف بطاقة في ٢٥ ألف أسرة تضم ٢٥٠ ألف مستفيد. وتحت هذا مصاد وزارة التموين واضاعت ان ٢٤ ألف أسرة توفقي الدولة و ١٠ آلاف أسرة توفقي الشركات والبنوك قد سجلت بطاقتها، وستسجل اللجان بالتسجيل لمدة شهر آخر.

شركات مختلفة للانتاج الحيواني

تعد الجهات المعنية دراسة حول امكانات انتاج شركات مختصة من التظليل العام والخاص لتنفيذ مشاريع الانتاج الحيواني - الدواجن والحيث والبيتي - والاعلاف. كما تكون مهمة هذه الشركات تقديم الخدمات الالية للزراعيين كالآلات والحرث والحصار والاعمل على انتاج وتسويق البيض الكهربية.

٣١ ألف وحدة سكنية في ٥ سنوات تكاليفها ٨٣ مليوت دينار

ذكر مصدر مسؤول ان نجحة الخطة الخمسية قد اوصت ببناء ٣١ ألف وحدة سكنية بكلفة اجمالية تبلغ ٨٣ مليون دينار، مع اعطاء مشاريع اسكان الموقنين من ذوي الدخل المحدود الاولوية في التنفيذ. وبناء السكن في مواقع النشاط الاقتصادي وحيث تتوفر امكانيات المرافق والخدمات العامة خارج اطار مدينتي عمان والزرقاء وبرعاية تحديد كلفة بناء المسكن بما يتفق مع اقامة المشاريع الاسكانية وبمهما

مناقشة تشييد مباني غرفة تجارة عمان

تدعو غرفة تجارة عمان الماقلين المتخصصين في تشييد المباني والمصنفين بالدرجات الاولى والثانية للمشاركة في مناقشة انشاء مباني غرفة تجارة عمان على قطعة الارض الواقعة في اللويده القري وتضمن المناقشة الاعمال الانشائية والصحية والكهربائية والميكانيكية علما بان المساحة التقريبية للطوابق في حدود ستة آلاف متر مربع. يمكن الحصول على مجموعة كاملة من المخططات وكتاب الشروط والمواصفات ودخول الكميات من غرفة تجارة عمان الكافيه في عمارة بنك القاهرة - عمان خلال الدوام الرسمي لقاء دفع مبلغ مائة دينار غير مستردة لكل مجموعة. تسلم المناقصة الى مكاتب غرفة تجارة عمان في ١٩٧٧-١٩٧٨ (الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاربعاء الواقع في ١٩٧٧-١٩٧٨) يمكن الاستفسار عن مختلف الاعمال المشمولة بالمناقصة من مكتب الهندسين الاستشاريين السادة ديارن وبيطار وخلف على الدوار الثاني في جبل عمان رئيس غرفة تجارة عمان

مستربيين MISTER BABY كل ما يلزم الطفل

صحة طفلك انشأ ما في الوجوه، حافظي عليها باستعمال أدوات مستربيين المقمة والصحية. تطلبين كافة الاحتياجات في المنزل. الركن: والزمين: عرض فاسطين. صون صام والمواضع: ١٩٧٧-١٩٧٨

السبت عطلة بمناسبة نكري المولد النبوي عمان - ١١ - اصدر الدكتور صبحي امين عمرو رئيس الوزراء بالوكالة بلاغا رسميا امس بتعطيل الدوائر الرسمية والمؤسسات العامة اعمالها يوم السبت القادم بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف الذي يصادف يوم الجمعة القادم.

المشمولون بنظام علاوات المهن الفنية المساعدة بمؤسسة المواصلات

علم ان اللجنة المكلفة بتحديد الفئات المستفيدة من نظام علاوات المهن الفنية المساعدة، في مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية، ستعقد من اعمالها خلال الايام القليلة القادمة. وتتالف هذه اللجنة، من رئيس ديوان الموظفين، ومدير عام دائرة الاراضي، ومدير عام المواصلات السلكية واللاسلكية.

شركة المختبرات الاميركية تعرض انشاء مركز وعي في عمان راسمال ٧ ملايين دينار مع تدريب الأردنيين

ملكته لها بعد خمس سنوات. بعد دفع راسمال الشركة. واضاف يقول ان الشركة ستقوم بتدريب فنيين اردنيين ليقوموا باعمال الشركة الفنية. وادارتها على ان يبقى عنصر مالكة فقط من خبراء الشركة في عمان للارشاد على الاعمال الفنية الاخرى.

وقال ان الشركة ستقوم بفحص جميع المواد الأولية والمخلفات والمبينة والتقنية والمستوردة للتعرف على جودتها ووسائل تطويرها وتحسين مستوى الصناعات الوطنية ومحاكاة المستهلك الاردني من جميع الاختار التي تسبب له من استخدام

المصناعات الحديثة والاجهزة الصناعية الحديثة او تناول المواد الغذائية واستور الشركة الكثير من المقتنيات التي تشبهها المصناعات المحلية عن طريق ايجاد وسائل افضل لتخفيض تكلفة الانتاج. وسيجتمع السيد داو بعد من كبار المسؤولين في وزارة المالية والتربية والزراعة والجامعة الاردنية والجسعة العلمية الملكية والمجلس القومي للتخطيط لاتخاذ الاجراءات المناسبة لإنشاء الشركة. وكان مدير عام الشركة السيد نصري حداد ومستشار الشركة قد وصلا الى عمان امس.

المباشرة بترميم مسجد التلهوني قررت لجنة المساجد التابعة لوزارة الاوقاف والشؤون والمؤسسات الاسلامية في احياء عمان، امس، المباشرة بترميم مسجد التلهوني، الواقع في شارع السلط. قطعة ارض لمسجد صويلح الشرقي

افتتاح معرض الفنان حامد الشيخ عمان - ١١ - افتتح السيد شهاب الدين الرفاعي، وكيل وزارة الثقافة والاعلام مساء امس متحفا عن وزير الثقافة والاعلام، ومعرض الفنان حامد الشيخ، الذي اقيم في قاعة المعهد الثقافي الاتالي. وضم المعرض ١٧ لوحة زيتية، بالإضافة الى ٥٠ لوحة رسم بالاقلام

مناقشة القوانين الاميركية لمواجهة المقاطعة العربية

عمان - ١١ - يشترك الاردن في اجتمعات شباط المقاطعة العربية الذي سيعقد في الاسكندرية، في الرابع والخامس من الشهر الجاري. وصرح السيد جورج يشارات مدير المكتب الاعلامي الاردني، لاقاطعة اسرائيل، والذي سيمثل الاردن في هذا المؤتمر، بأنه سيتم خلال الاجتمعات المذكورة، مناقشة عدة موضوعات من بينها القوانين التي منرت في الولايات المتحدة الاميركية، لمواجهة المقاطعة العربية، وايضا الخاص بضم جواز منع وكالات عملة لشركات عربية، التي وشركات ومؤسسات اجنية، تعمل كوكيل عام لشركات اسرائيلية. كما سيبحث شباط المقاطعة العرب، موضوع الشركات الاجنية، التي تعمي متجالتها

في وادي الأردن انتخابات اتحاد المزارعين.. تبدأ اليوم ٢٤٠٠ مزارع في ٣٣ منطقة

عمان - ١١ - يقوم اليوم حوالي ٢٤٠٠ مزارع في وادي الأردن، بول عملية انتخاب، تجري لاتحاد المزارعين في الأردن. وتجري الانتخابات اليوم في مناطق التنمية الاولى، في مجلس قروي العسبة، ومكتب الارشاد الزراعي بالقليبات، وفي بلدية الشارح وفي بيت مختار السليخات اما انتخابات يوم غد الاربعاء فتستعمل مكاتب هيئة وادي الأردن في دير علا، ومجلس قروي الطوال الرابع، وفي العسبة والصحية في الريات وفي محطة مياه الشرب في ظهرة الرمل

قانون لتنظيم العلاقة بين مالكي الاراضي الزراعية والمستأجرين

تعد وزارة الزراعة مشروع قانون لتنظيم العلاقة بين مالكي الاراضي الزراعية والمستأجرين بطريق المشاركة او الايجار القنسي. وعلم ان هذا القانون سيوفر الوفاء الكافية للمستأجرين زيادة استثمارهم والاهتمام على التوسع في استغلال اراضيهم الزراعية.

اتفاقية النقل الجوي الاردنية السورية

وافق مجلس الوزراء على الاتفاقية للنقل الجوي بين الاردن وسوريا. وفوض المجلس مدير الطيران المدني بالتوقيع على هذه الاتفاقية نيابة عن الحكومة.

مشروع معدل لنظام لوازم الامن العام

نسب مديرية الامن العام الى الجهات المعنية مشروع معدل لنظام لوازم الامن العام يسبح بتطبيق نظام اللزوم بالقرارات الصادرة على الامن العام.

قانون للتشقيق مع الصحة عند انشاء العيادات

تعد وزارة الصحة مشروع قانون يحمي على اية جهة تود انشاء مراكز او عيادات صحية التشقيق مع الوزارة قبل الانشاء.

وزير التربية يفتتح المعرض الفني التربوي

يفتح السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم اليوم المعرض الفني التعليمي التربوي الذي يسقام في مدرسة سكبنة بنت الحسين.

وزير الاوقاف يترأس اجتماع لجنة الدينين

ترأس الدكتور عبد العزيز الفيلاض وزير الاوقاف والشؤون والمؤسسات الاسلامية، اجتماع لجنة الدينين في الوزارة. وجرى خلال الاجتماع بحث مهم واعمال الموقنين، وعدد من القضايا الادارية الاخرى، المتعلقة باعمال وواجبات وزارة الاوقاف.

مطلوب سكرتيرة

مؤسسة في جبل عمان بحاجة الى سكرتيرة جيدة الطباعة باللغتين العربية والانجليزية. الراتب جيد وحسب الكفاءة. للمراجعة يرجى الاتصال بهاتف رقم ٤١٦٨٩

فاس ٦٠٠ دينار ١ الكمية محدودة كرسى ينطوي كرسى للرحلات كرسى للاولاد كرسى للها كرسى للحفلات كرسى للبيوت كرسى الخ الخ جهل ومفروق محلات اميل فرع المروية شارع الملك حسين - مقابل القيادة العامة

نافذة

• وتبين لنا أخيرا •
أن الحكم ما بده نظاره!

جاءنا الرد التالي من السيد مريض تطمين ، مدير التربية والتعليم لحافظة العاصمة ، حول ما كتبناه في هذا المكان ، تحت عنوان « هل صحيح أن الحكم بده نظاره ! » ، يوم السبت الماضي :

من الأخطاء التي استعملت في المقال المشار إليه ، كلمات مثل على الإفهام والتجيز إلى جهة دون النظر إلى الصالح العام بعيدة عن الموضوعية .

أن الطرف الذي اشرف على سير هذه المماريات وغيرها طرف يعاقب على الروح الرياضية ويعرض كل الحرس على القوانين والأنظمة وبالتالي يخرج ميارات ناجحة ، ومن هنا جاء اختياره لحكم الأربعة الذي اشترك في إدارة الميارات ، فالحكم الأربعة يمثلون لدى مؤسسة رعاية الشباب ومن أملى الترتيب فيها ، ثلاثة منهم اشتركوا في إدارة عدد كبير من الميارات الدولية داخل المملكة أو خارجها . أما فيما يتعلق بالسبب الذي عزاه اليها كاتب المقال أخطاء الحكم فارجو أن أبين بأن الرياضة في نتائجها تول وخسارة ولا يعني أن خسارة الفريق تبرر له اغفاء الحقيقة .

أما فيما يتعلق بمهام حكم الساحة أو المسجل فإن هذا المنطق من الحكم يمين جيداً لأنه اشترك في إدارة ميارات عديدة وصعبة وذات طابع خاص وهنا اطلب من الاخ كاتب المقال أن يترك نفسه مشقة انه فر الى الدوار الثالث - جبل عمان - مركز الاتحادات الرياضية ليمر من خلال اتحاد اللعبة على الصفحات القليلة بالاعتماد وشهادات الاتحادات المحفوظة في سجل كل منهم .

لقد جاء في المقال أن أكثر من لاعب خرج من اللعب ثم عاد ثانية ، لا يتفق اللعب ونحن نعلم أن خروج لاعب من اللعب ممنوع به في قانون هذه اللعبة ، ويسمى أن أرفق مع كتابي هذا نسخة من القانون الدولي تنمية للاخ كاتب المقال لمه يقب بعض صفحاتها ، أما أن أكثر من لاعب عاد الى أرض اللعب بعد ارتكابه الأخطاء الخسنة فهذا قمة التجني وتدعو كاتب المقال الى مراجعة ورقة تسجيل المباراة الرسمية ليكتف بأنه على خطأ .

أنا ترحب بكل نقد موضوعي وبناء وليلعل منا كاتب المقال وبروح رياضية أن نقول له - كان الاجدر بك قبل كتابة المقال وتقبل حكك وتقبل أن تقع في مغالطات ينصح من خلالها تحملك على هذه التهمة أو تلك - حيناً لو اتصلت بالجهة المسؤولة لمهمة الحقيقة .

مدير التربية والتعليم مريض تطمين

وتعقياً على هذا الرد نقول ، أننا نخشى السيد مدير التربية على اهتمامه بالرد ، واهتمامه بتوضيح الحقيقة ، الا أننا من جهة أخرى نقول ، أن كاتب هذه الكلمة كان شاهداً لسير المياراتين المذكورتين ، ولاحظ سلوك الحكم ، وعرف الأخطاء التي ارتكبوها .

تحياتنا المكنة للاخ مريض تطمين ، وكما نأمل بدورنا ، لو أن الجهة المختصة بالشؤون الرياضية قد أجرت تحقيقاً حول ما حدث من انحياز أثناء اللعب ، والاستئناس عن الحجارة التي كانت تشاهد في الساحة ، وتقع على رؤوس البعض . لم يكن ما قلنا من قبل منقضا للحقيقة ، أو منحازاً لجهة دون أخرى ، لأننا دائماً نطرح شعار الموضوعية في كل ما نكتب . أما إذا كان الاستاذ تطمين يعتبر كلامنا غير صحيح ، فله ذلك ، ولكن مشيئة ، وسوف نحاول أن نعلم جهاهير الميارات ، أن يردوا من الآن :

« الحكم ما بده نظاره ! ! ! »

« نزيه »

إعلانات

لقد أصبح هاتف كل من الأطباء ، فؤاد صالح ، أحمد خلف ، وليد ربه ، أنور عمارين شقيق الطوال ، هاني فاخوري

كنايلي : ٣٠٤٧٩ ، ٢١٢٩٩ / عمان

قطع أراضي للبيع في مدينة جامعة اليرموك

معرض قطع أراضي شوارع مبنية جامعة اليرموك على ان هذه المنطقة قد غرست بالاشجار الخرجية والاسمار مغربة جدا ولا تنافس اطلالا ،

للحجز والاستعلامات إتصلوا مع

شركة ابوراس المقاربية التجارية

على شارع الملك حسين منارة البنك البريطاني - طبق نجس تلفون ٢٥٥٢٦

شركة إستشارات المقاربية الخاصة بالشعاع

الرشا - تلفون ٣٠٣

١٦ مليون دينار رأس مال صندوق التقاعد

رصد مجلس إدارة صندوق التقاعد مبلغ ١٦ مليون دينار كراسمال للصندوق دفع منه ثلثا مبلغ ١٥ مليون ونصف المليون دينار من فائض اعادة تقييم سبائك الذهب التي يحتفظ بها البنك المركزي .

وقد سدد مجلس الإدارة من هذا المبلغ المبلغ ٣٢٠ ألف سهم من صفات البترول و ٢٩٧ ألف سهم من الاسمنت سبق للحكومة أن حجزتها باسم الصندوق عند طرح هذه الاسهم للاكتتاب .

ويحتل المجلس مبنيا تحديدا استراتيجيا لاستثمار اموال الصندوق، كما شكلت لجنة لاعداد سياسة الصندوق الاستثمارية ، وستشترع عليها قريبا .

ويذكر ان الحكومة انشأت مؤسسة صندوق التقاعد للموظفين والعسكريين لترفع عنهم عن الموازنة العامة للدولة .

الوقد الاردني للمباحثات الاقتصادية مع العراق

قرر السيد مريض أمين عموري رئيس الوزراء بفقاعة ، تشكيل الوفد الاردني للمباحثات مع الوفد الاقتصادي العراقي ، الذي سيصل الى عمان في السابع عشر من الشهر الجاري ، برئاسة السيد مهدي العبيدي وكيل وزارة التجارة الخارجية في الجمهورية العراقية من المندوبين هاشم الدباس وكيل وزارة الصناعة والتجارة رئيسا ، وعوضه مدير اتصالات الاقتصاديين ورئيس قسم حقبة الصادرات ورئيس قسم العلاقات الاقتصادية في وزارة الصناعة والتجارة والملاحق الاقتصادي في بغداد .

وتتبادل المباحثات تدعيم العلاقات الاقتصادية بين الأردن والمملكة ، وزيادة حجم التبادل التجاري وتخصيص حصة أكبر للمركز التجاري الأردني في عمان .

كما يطلع الوفد العراقي ، على معالم النهضة الاقتصادية في الأردن .

د. خلدون الطاهر

يفادى الدكتور خلدون الطاهر مدير عام الجوازات العامة والأحوال المدنية عمان قريبا ، متوجها الى لندن ، في مهمة رسمية ، تتعلق بجوازات السفر .

وكالة هيئة الأمم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الاردن

اعلان ٧٦/١٨

تلعب وكالة الفوث عن حاجة دائرة التربية والتعليم بالاردن لشخص مؤهل ليشغل وظيفة مدرب مساحه اراضي في بيكر التدريب بوادي السير . ويشترط في المتقدم ما يلي :

- ١ - أن يكون خريج معهد فني معترف به أو مهندسا مدنيا تخصصي طرق -
- ٢ - أن تكون لديه خبرة مقبولة في أعمال المساحة
- ٣ - أن يكون لديه الملم باللغة الإنجليزية قراءة وكتابة .

علي من يجد في نفسه الكفاءة ويود التقدم لهذه الوظيفة - ان يراجع مدير شؤون الموظفين في مكتبه في رئاسة وكالة الفوث الدولية بجبل الحسين بعمان خلال ساعات الدوام الرسمي وحتى نهاية دوام يوم الأحد ١٩٧٦-٢-١٤

برقيات تأييد وتضامن مع عمال الكهرباء لتحقيق مطالبهم وتحسين ظروفهم المعيشية

عمان - ورد الي « الراي » العديد من البرقيات التي يؤيد مرسلوها ما جاء في منكرة إلهية للإبائية لثقافة الكهرباء ويحتون تضامهم معها لتحقيق مطالبها العامة وحقوقها المشروعة ويتشددون اسؤولين التدخل لحل الخلاف حفاظا على المصلحة العامة والعلاقات بين الشركة والعمالين والموظفين فيها .

برقية قسم المحاسبة (المستودعات)

تؤيد ما جاء في كتاب الهيئة الإبرائية لثقافة الكهرباء موكدين تضامنا معها الى ان تصل الى حقوقها المشروعة .

توقيع الحجال ، محمد عمر الصودي ، هشام الانبلي ، عبد الله صالح منصور ، جميل عمر عبدالله عيسى الجري ، عبد محمد سلمان ، جمال أبو النجم ، محمد الحماوي ، حامد الشمايلة ، علي الحراسيس

برقية قسم الجبابة والمشتريين

تؤيد بقوة موقف النقابة تجاه مطالبات العامة ونشاشكم تحقيق هذه المطالبات حفاظا على العلاقات

مناقشة الصيغة النهائية لأوراق عمل ندوة تنمية القوى البشرية للمرأة

يناقش السيد عصام العقطوني وزير العمل اليوم مع رؤساء اللجان الخاصة بعدد أوراق العمل لندوة تنمية القوى البشرية - سارقات - اقرر عقدها برئاسة سمو الأمير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الاسبوع الأخير من الشهر الجاري ، الأوراق التي أعدها رؤساء اللجان .

وكانت اللجان السبع قد بدأت باعداد أوراق عملها منذ أكثر من شهر وهي :

- اللجنة الأولى ورئيسها الدكتور عبوية العلمي وموضوع ورقتها عمل المرأة وأبحاثها وحواقره .
- اللجنة الثانية ورئيسها الدكتور أبو جابر وموضوع ورقتها دور المرأة في النشاطات الاقتصادية .
- اللجنة الثالثة ورئيسها الدكتورة عاتدة التجار وموضوع ورقتها دور المؤسسات الاعلامية في استقطاب المرأة للعمل .
- اللجنة الرابعة ورئيسها الدكتور عبد الله الخليل وموضوع ورقتها عملها النشاطات التي تؤديها المرأة كالتجارة والتربية .
- اللجنة الخامسة ورئيسها السيدة

اسامة نواف موظفو ديوان مراجعات المشتريين

تؤيد مطالب النقابة العامة لمكثين التضامن والتفاهم مع مطلبهم لتحقيق العدالة والمساواة .

محمد سعيد فارس ، محمد بدر حرب سالم عواد ، محمد حسن خير ، محمد ياسين كاكريه يحيى عبد الحسن ، حسين الملاح ، فايز غوشه ، نواف حيفا ، وليد هارون عصمت الجري ، احمد نائب ، حكم أبو غزاله ، زكي الجري ، سعيد الغري ، رشاد اريس زهير ملص

وكالات الهيئة الادارية للنقابة العامة للعمالين في الكهرباء

يلازم قد رفعت منكرة للنسبة دولة رئيس الوزراء والى الوزراء العمل والداخلية والتجارة والصناعة والى محافظ العاصمة ضمنوا مطالبهم المتطرق في الزيادات العامة للصالحات وعلاوات

مياه الشرب كافية في عمان والزرقاء واريد

علم من مصادر مطلقة ان الدراسات تشير الى ان مياه الشرب في كل من عمان والزرقاء واريد متوفرة ويشكل كاف ، كما ان هناك تفتيات ادارية تستغل لتلقي الشكاوى التي كان يقدمها المواطنون خلال الايام الماضية في فصل الصيف .. حيث كانت المياه تنقطع لمدة ايام احيانا .

مديرية التعاون في السلط

افتتحت اللجنة التعاونية الاردنية مديرية التعاون في مدينة السلط . وقد باشرت المديرية اعمالها اعتبارا من يوم امس وتشمل مسؤولياتها الحفاظ البتد من صوبل وحتى وادي شعيب والمزارعه .

نظام تقاعد موظفي البنك المركزي

يدرس البنك المركزي مشروع قانون تقاعد موظفيه يتفق في كثير من الجوانب مع نظام تقاعد موظفي الدولة . وتأتي الخطوة لحقق الحوافز عند التقاعد ومنع تسرب الكفاءات الاساسية الى الخارج ، ونظرا لتزايد التقاعد في عدد موظفيه والتطور الاقتصادي الذي يشهده الأردن . وجاء في مشروع القانون ان من يستفيد منه هو من لا تقل خدمته في البنك عن ١٥ سنة . كما سيوفر الموظف في ان يستفيد من التقاعد او الترموي عند انتهاء خدمته .

مصرع طفل انهارت عليه صخرة في وادي السير

لقي الطفل علي ابراهيم احمد بعد ان انهارت عليه صخرة كان يعب بها ، بجانب بيت والده على يشار وادي السير ، وكنت على حافة مقطع ترابي .

وقد هرع الى مكان الحادث الرئيس صالح البريكات رئيس قسم شرطة وادي السير والدمى العام القتب ، ورفقته الطبيب الشرعي ، وبعد اكشف تبين ان الوفاة قضا وقبرا .

اعلان

تلعب مديرية الدفاع المدني العامة عن حاجتها الى اللوازم التالية :

- ١ - بنطلون ترلين للضباط والافراد « ٦١٩ »
- ٢ - قميص ترلين للضباط والافراد « ٦١٩ »
- ٣ - جاكيت ترلين دركي عدد « ٣٥ »

وذلك حسب المواصفات والاقسية الموجودة لدى سكرتير لجنة عطاءات الدفاع المدني تملى من يرغب الاشتراك في هذا العطاء عليه مراجعة سكرتير اللجنة اثناء الدوام الرسمي مصطحبا معه رخصة مهن سارية المفعول . اخر موعد لقبول المناقصات الساعة العاشرة والنصف من يوم الاحد الموافق ١٩٧٦-٢-٢١ .

الزعيم رئيس لجنة عطاءات الدفاع المدني

بسم الله الرحمن الرحيم

الحاج جميل شاكر

دعوا زملاء وظلامي محبي التقيد واصدقاء انجاله لحضور حفل التتيرين الكبير الذي سيقام في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الثلاثاء في قاعة الكلية العلمية الاسلامية واعتبار ذلك بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

الحضراء : اصحاب المال والعلوطة والاساتذة - فضل الدقوتي - ضيف الله العمود - الدكتور اسحق القرحان - مندوب وزارة التربية - صباح اللوسان - فهد أبو الطم - محمود العائدي - شاعر شباب فلسطين - الانخاني -

كلمات من الشعر

تصل خلال يومين عمان - ١٠٢ - تصل الى عمان خلال اليومين القادمين كلمات من الشعر المصور من

تأليف : علي بن عبد الله

عمان - ١٠٢ - تصل الى عمان خلال اليومين القادمين كلمات من الشعر المصور من

تأليف : علي بن عبد الله

عمان - ١٠٢ - تصل الى عمان خلال اليومين القادمين كلمات من الشعر المصور من

تأليف : علي بن عبد الله

عمان - ١٠٢ - تصل الى عمان خلال اليومين القادمين كلمات من الشعر المصور من

تأليف : علي بن عبد الله

السماح لمن يفقد إحدى عينيته بقيادة السيارات

تدرس وزارة الداخلية مشروع تعديل قانون النقل على الطرق اقترحه الجهات المعنية . وعلم ان التعديل ينص على ابعاد السيارات ومقاساتها واللباقة الصحية لطالبي الرخص وخاصة ان يتعلق بقوة البصر اذا سيعين من يفقد إحدى عينيته رخصة قيادة . كما يتعلق التعديل باتساب السواقين واصحاب السيارات للتقابات المعنية .

وزير المالية والنقل يزور ان العقبة غدا

يفتح وزير المالية والنقل يوم غد الاربعاء سير العمل في ميناء العقبة والمنطقة الحرة ودوائر المالية والجمارك .

المجتمع

تحتضن

مركز فني مستشفي الحسين بالسلط من طرادي الدكتور طراد شعوع القاضي بأجل ايات الهادي بمناصبه خريجه من المستشفي ويشتره له دوام الصحة والعافية

مولود مبارك أحمد واصف توبة

رزق الزميل واصف توبه والسيدة عقيلة بمولود ذكر اسمياه « أحمد » . والودة والمولود بخير .

جعله الله من ابناء السعادة وأقر به عيون والده ، مبروك

شبابنا الناضج

أريد - عاد الى ارض الوطن الدكتور محمود حسين موسى العمري بعد ان حصل على بكالوريوس طب وجراحتين بجد جدا من جامعة باكستان . تقبل التهادي في منزله الكائن في شارع ايدون . تمنى له التوفيق في خدمة بلده ومليك . تهاتينا والى مبروك .

مشروع سد الملك طلال على الماء مباشرة

جائزة للسجل فوراً

للحجز والاستعلامات إتصلوا مع

إبراهيم

شركة ابوراس المقاربية التجارية

عمان - شارع الملك حسين - عمارة البنك البريطاني طابق الثاني تلفون ٢٥٥٢٦



٢٠

أعلان بيع سيارة
معروض للبيع سيارة باص - تويوتا - ١٠ ركاب موديل
١٩٩٣ وغير مجبركة بطريقة الزاد بالطرف المختوم ، فملى
من يرغب الدخول بهذه الزاودة الحضور الى مستشفى
الجامعة الاردنية لعابئة السيارة وتقديم العروض الى رئيس
قسم التوازم في المستشفى .
تقبل العروض لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم
الثلاثاء الموافق ١٦-٣-١٩٧٦ مرفقة بكتابة بنكية او شيك
مصدق بقيمة ٥ باللة من قيمة العرض .
الدير العام
الدكتور محمد البشير

١

دوست و صلیب

● **الأخ محمود يوسف**
بكار
تأمل أن تتمكن من نشر مقالك

رئيسي وأعضاء الاتحاد الهندي
اقتصادية الأينية بدراسة توصيات
اتجار الذين اعلمتهم أضرار حرائق
سنة ١٩٧٠.

ويتى تسمح يا العالي الوزير بأن
تجوة مستقل للتماري في هرف
توصيات عن الأينية السبي
تضررت من جراء هذه الحوادث
لعلها بأن لجنة تثيرات قد
سكنت وقامت بتقرير جميع
الاضرار التي أصابت الأينية
في مدن المملكة وقد تم دفع قسم
منها لبعض سكان ميان.

معناش

بشده بكتا

واضح الإسكان والحد من أكثر مشاكل نوننا العجاا ودعماء للدرسي والتجيش والحد وهو على اميينه التي واتماع أتود باصم يتطلب مرفوعه يسي كة عائلة تقريبا ان لم يكن جانيا على الأقل مستقبلا لهذا فان الجلاء هذا المرفوع الاهتمام الجدير به وأعطاه حقه الكامل ء دراسته ووضع العنصر العائلي ء اللازمة لتطبيقه وتأمين الموارد المالية اللازمة لتنفيذ تلك الحلول اصبح

مهم .. مهم كثيرة وثيقة ء في وجهه وزارة البليديات كل انفسه في عونها .. ففي الوقت الذي تتفق فيه هنا وهناك عشرات الملايين في اطار خطة التنمية .. تمكن وزارة البليديات وعلى لسان كبار المسؤولين فيها ان ثلاثة ملايين

هجوم .. وهجوم !!

هجوم .. هجوم كثيف وشاق ، في وجه وزارة البليديات كال النجفة في عونها . في الوقت الذي تتعق فيه هنا وهناك عشرات المئات في الطارخلة العدمية - نعلين -

وزارة التعليم وعلى لسان كبار المسؤولين فيها ان ثلاثة ملايين

الخطرة على الخط المصري
وطريق الحج تتركز فيه معاد
كثيرة يتعرض إليها
إلى موت محقق فنعلمنا يكون
فرح بنك الدولي المستثنى يستطيع
الانقطاع في أسرع وقت ممكن اسف
المصاب بداء من الخلل حتى
يأتي انتم من عمان أو غيره لان
المسافة بين عمان وكم ٢٢٠
ان هذا الانقطاع يمكن ان يسهل
وفاة المصاب اذا لم يسعف حبال
بكيات كافية من الدم توقعه

وكن من المواطنين يتجهسون
على التبرع بدمائهم الى فرع
البنك وان عملية تصفية الدم
ضرورية جدا بل يجب على كل
مواطن ان يعرف نوع دمه ولهذا
كان من الواجب ان يعرف
المواطنين غايات فرع بنك الدم
وأهدافه وان يتقبلوا على التبرع
بدمائهم ليس لغرض تفضيل بل
لأنفسهم أيضا فربما يحتاجون في
يوم من الأيام الى طرقات مسن
الدماء نصب في شرايينهم وتعيد

أحمد عوض هارون عوض
انتكز
★ منشا السعادة نعمة ،
والشقاء نقمة .
● السعادة وليدة أم ،
والشقاء له آفام .
★ العائلات السعيدة ترتفع
في جنه ، والعائلات الشقية تسبح
في الجحيم .
● أسباب السعادة تشابه ،
وأسباب الشقاء تختلف .

واليوم ، انما اعود اقول كنا نحن ايضا نتفاعل مع حياض العرسي . كان شعر رؤوسنا يطف - ليس خرقا - وانما

سؤال ينتظر جواب

سؤال ينتظر جواب
وزارة التربية

ان وزارة التربية والتعليم تسجـ
المواطنين الذين يرغبون التقدم
لفحص الدراسة الثانوية العامة
دون تقديم شهادة علمية بالمرة
الذين يبلغون من العمر ٢٠ سنة
في حين لا تسجـ بالاشتراك بأي
مركز تقالي لتعلم اللغة الان
كان المتقدم يحل شهادة علمية .
نحل مستوى شهادة الدراسة
التي لا تسجـ بالاشتراك بأي
مركز تقالي لتعلم اللغة الان

ثم نصحك بلء قلوبنا .
وجيه أبراهيم

بالأمس، فقط عاشت عملية
استغلال . نكاد تكون كلمة .
بعضنا ماركا الشمالية ولاند قريب
الجداء كان هناك ويكلان نوروزج
الجداء كان هناك ويكلان نوروزج

الحنية المختصة في بلدنا من
المسؤول فيها لو أذا فشل أحد
المرشحين لعدم رايته واعتقد
أن الجميع ليس لهم السدرة
الكافية أقول لو فشل بتزكيه احدى
الاساطوات ، وادى ذلك الى
كثرة من المسؤول أو قل تفرس
مصفاته البذرة ان تصل الى
دائما مسؤولية تلاب بعض وكلاهما
يبتغيتها والبقاء المباء عليها
تارة بعد تفرس المواد وتطورا
بثقلها .

في الظاهر بخلافه فلو كانت
للاشغال السريع أو الانجرار
واقرة على ادراج خسائر كبيرة
تري ما راي الجهات

بالتسفر بإحدى الطائرات .
المهم أن هذا الحال لا يزول

انصفوا موظفي الإصلاحات
ايها المسؤولون

لقد صدر مؤخرا قرار
بفتح المئتين في مديرية
الشؤون الاجتماعية زيادة
مقدارها ٣٠ ونصنف
كعوضتي اصلاحيات تابعة
لهذه الوزارة والذي يستمر
بواما طيلة أربع وعشرين
ساعة متواصلة من العمل
والجدد المستمر . . .
لهذا نطالب بمساواتنا
بناؤنا المئتين في هذه
المديرة .
موظف ذو تسمية الاحداث

نصر المجالي

ومبص الرياح
من الغرائب ان نثار مثل هذه
الضجة حول مسلسل «القطعة»
لا يأتى اثنان عاقل يستطيع ان
يملس الضمور الاجابى الهادف
الذي يرمى اليه هذا السلسل
فالسلسل يمثل شريحة من
المجتمع يقترح فيه الخير والشر
لكل ابعادهما.

افکار

السعادة نعمة ،
عادة وليدة أم ،
تتسع للسعيدة ترتفع
لعلات الشقية تسبح
السعادة تتشابه ،
قاء تختلف وتتغير

عَرَبِيَّة الدَّاءِ

يية الدار . . . لا تذهبي . . .
 نار لك . . . كم مرة كتبت . . .
 سمك على الجدار . . .
 سور الدار . . . يفكر أسمك . . .
 الدار لك . . .
 تذهبي . . . هيبه الدار
 شيمعدان الذي أضلته . . .
 قتيه ويلا . . . الدار قللا
 سمك . . . كتبت على الجدار . . .
 نسائي السور . . . ونض اطفالا . . .
 مرة . . . لعبنا برمل الدار . . . تد
 سجار البرتقال . . . لا تذهبي . . .
 ييا لدار . . . وتكون ظل خيمة . . .
 يانة . . . غريبه لدار . . .
 تذهبي نضيه الشمعان
 في حواسي الامم . . .
 فزنا في الارض راسخة . . . الارض
 والدار . . . لنا
 لغريب مصفق الروح . . . يسواعند
 تذهبي فاسمك كتبه . . . على
 ورة النظائر . . . من بعدي . . .
 ملك يا ارض . . . بركنا . . .
 نفس الدار . . .
 يية الدار لا تذهبي . . .
 دار لك . . . واسمك على الجدران

... يسي ... نكري ...

حفظاء البر

برج الحمل ٢١ آذار - ٢٠ نيسان
 لا تتردد فيما أتت عازم عليه غلغلت كلام والكفر مؤات تونق
 لا تتردد ولا تكن اعتدل قليلا ولا تنمر سريرا .
برج الثور ٢١ نيسان - ٢٠ ايار
 لا تشغل بالك بالاعتكاف النجوة ، اخبار ساره من مكان بعيد ، اشرك
 زفيرين حل حل شاشكك .
برج الجوزاء ٢١ ايار - ٢٠ حزيران
 مزاجك صعب بسبب حالته عابرة ، حاول ان تقم بعض النصائح
 قال أمينيك ، حذية لك قريبا .
برج السرطان ٢١ حزيران - ٢٠ تموز
 كتب انبيى او ماني ، هذه عظمى مؤزور ، اخذ النشاور والتلق
 نه يضرب اعصابك المؤزرة .
برج الأسد ٢١ تموز - ٢٠ آب
 حب جديد بمرور الايام ويخجل السعادة ولهجة التي تلى
 في في محيط العمل لصالحك .
برج العقراء ٢١ آب - ٢٠ ايلول
 تخفي كل اليوم من حيكك ، بعض التغيرات في محيط الاسره .
 عقارة في مكتوبة قريبا .
برج الجوزان ٢١ ايلول - ٢٠ ١٠
 نجاح اخفئة سابقة استمرار في المعالجة ، بجالكه الانشواص مسمى
 ضية ما ، منابع لزيك لا بد ليا ان تزل قريبا .
برج المقرب ٢١ ١٠ - ٢٠ اديا
 يوم حال بالمعاجات الطبية ، تقوم برحلة غيدة لتلقى ببعض
 لصفاء القدماي ، حذية او مكافاة .
برج القوس ٢١ ١٠ - ١١ ٢٠
 امينة غاية تتحقق ، لقاء على غير موعد مع شخص لمحب دور:
 همها في حيكك القدية ، رسالة من صندوق لمستك كبرا .
برج الجدى ٢١ ١٠ - ٢٠ ١١
 ابعد عن الاسراف ، من مخلص يقدم لك خدمة غالية ، حكم
 العلق في صبر صراكت ، مستكفة عاطفية في طريق الحل .
برج الحمل ٢١ ١١ - ٢٠ شباط
 استقرار وادي وعاطفي بسعك ، كن حذرا في اتخاذ قراراتك لكي
 يتك تتحقق اهداك ، مشروع عظيم مفضل .
برج الثوت ٢١ شباط - ٢٠ آذار
 احداث سعيدة في محيط الاسرة ، لتستليل مشرق اميك عكسن

أسعار العملات

[illegible]

وليل الراكب

[illegible]

८३१५

٤١٨	١	المكرّر رجل أصيب بالعمى
٤١٩	٢	مقلّي ليرى غير نفسه في
٤٢٠	٣	جود
٤٢١	٤	
٤٢٢	٥	
٤٢٣	٦	
٤٢٤	٧	
٤٢٥	٨	
٤٢٦	٩	
٤٢٧	١٠	
٤٢٨	١١	
٤٢٩	١٢	
٤٣٠	١٣	
٤٣١	١٤	
٤٣٢	١٥	
٤٣٣	١٦	
٤٣٤	١٧	
٤٣٥	١٨	
٤٣٦	١٩	
٤٣٧	٢٠	
٤٣٨	٢١	
٤٣٩	٢٢	
٤٤٠	٢٣	
٤٤١	٢٤	
٤٤٢	٢٥	
٤٤٣	٢٦	
٤٤٤	٢٧	
٤٤٥	٢٨	
٤٤٦	٢٩	
٤٤٧	٣٠	
٤٤٨	٣١	
٤٤٩	٣٢	
٤٥٠	٣٣	
٤٥١	٣٤	
٤٥٢	٣٥	
٤٥٣	٣٦	
٤٥٤	٣٧	
٤٥٥	٣٨	
٤٥٦	٣٩	
٤٥٧	٤٠	
٤٥٨	٤١	
٤٥٩	٤٢	
٤٦٠	٤٣	
٤٦١	٤٤	
٤٦٢	٤٥	
٤٦٣	٤٦	
٤٦٤	٤٧	
٤٦٥	٤٨	
٤٦٦	٤٩	
٤٦٧	٥٠	
٤٦٨	٥١	
٤٦٩	٥٢	
٤٧٠	٥٣	
٤٧١	٥٤	
٤٧٢	٥٥	
٤٧٣	٥٦	
٤٧٤	٥٧	
٤٧٥	٥٨	
٤٧٦	٥٩	
٤٧٧	٦٠	
٤٧٨	٦١	
٤٧٩	٦٢	
٤٨٠	٦٣	
٤٨١	٦٤	
٤٨٢	٦٥	
٤٨٣	٦٦	
٤٨٤	٦٧	
٤٨٥	٦٨	
٤٨٦	٦٩	
٤٨٧	٧٠	
٤٨٨	٧١	
٤٨٩	٧٢	
٤٩٠	٧٣	
٤٩١	٧٤	
٤٩٢	٧٥	
٤٩٣	٧٦	
٤٩٤	٧٧	
٤٩٥	٧٨	
٤٩٦	٧٩	
٤٩٧	٨٠	
٤٩٨	٨١	
٤٩٩	٨٢	
٥٠٠	٨٣	
٥٠١	٨٤	
٥٠٢	٨٥	
٥٠٣	٨٦	
٥٠٤	٨٧	
٥٠٥	٨٨	
٥٠٦	٨٩	
٥٠٧	٩٠	
٥٠٨	٩١	
٥٠٩	٩٢	
٥١٠	٩٣	
٥١١	٩٤	
٥١٢	٩٥	
٥١٣	٩٦	
٥١٤	٩٧	
٥١٥	٩٨	
٥١٦	٩٩	
٥١٧	١٠٠	
٥١٨	١٠١	
٥١٩	١٠٢	
٥٢٠	١٠٣	
٥٢١	١٠٤	
٥٢٢	١٠٥	
٥٢٣	١٠٦	
٥٢٤	١٠٧	
٥٢٥	١٠٨	
٥٢٦	١٠٩	
٥٢٧	١١٠	
٥٢٨	١١١	
٥٢٩	١١٢	
٥٣٠	١١٣	
٥٣١	١١٤	
٥٣٢	١١٥	
٥٣٣	١١٦	
٥٣٤	١١٧	
٥٣٥	١١٨	
٥٣٦	١١٩	

سيفان الحنين سيفان هيران سيفان الخيام سيفان عذات الرينبو سيفان بسات سيفان فلسطين سيفان البتراء سيفان غرناطة

[illegible]

اعلان تبليغ

صادر عن محكمة الكرك الشرعية

الى المدعي عليه - اكرم بن عبد الجبار المشهور بركات عبد الرزاق شيبانه من الخليل وسكانها سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا يقتضي حضوره الى محكمة شرعية الكرك يوم الاربعاء الموافق ١٧٧٦-٣-١٧ الساعة الخامسة صباحا للنظر في الدعوى اساس ٧٧٧٢-٣-١٧ المقامة عليه من قبل زوجك المدعي سمير عبد الفتاح عبد الرزاق شيبانه وبكيتها المحامي جميل الحادين بموضوع طلب التفقة لها ولابنته الصغير منها جفر

لذا لم تحضر او ترسل وكلا ترى الدعوى بحكم غيابيا وعليه قد صار تبليغك حسب الاصول تحريرا في ١٩٧٦-٣-١٧ محمد هاشم الخالدي قاضي الكرك الشرعي

اعلان تبليغ حكم غيابي صادر عن محكمة الزرقاء الشرعية

الى المدعي عليه - محمود محمد حسين عويبات المشهور باسم محمد محمد حسين عويبات مجهول محل الإقامة وأخام اقامته له مخيم المسكن بجوار بيت المختار سليمان أبو عوده

اعلمك بأنه في القضية اساس زوجك ومخولك بصحيح القصد الشرعي المدعي امه سلمان علي من بئر السبع وسكان المسكنه قد صدر الحكم بالفرق بينكم بطلان واحد بطلان للفرقة والفرق بدين على مقبول وتقرر ان ذلك وان عليها العدة الشرعية اعتبارا من تاريخ الحكم الواقع في ٧-١٠-١٩٧٥ وسجل الحكم بسجل ١٥ صهيبة ١٥٦ عدد ١٦٠ حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف موقوف للنظر على تصديق محكمة الاستئناف الشرعية الموقرة وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ٦ ربيع اول لسنة ١٩٧٦ م وفق ١٩٧٦-٣-١٧ قاضي الزرقاء الشرعي ابيي خالد ابراهيم

نعي فاضل

تتبع عائلة ملوك المقيد الغالي **قؤاد الياس حديد** الذي اختاره الله الى جواره اثر نوبة قلبية حادة - تعدد الاله الكريم روحه الطاهرة برحمته الواسعة والمهم عائلته الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم

ابراهيم محمد الله واخوانه يحي وعادل وسامي وعموم ال الله في الفسطين والخارج بنون بزميد الحزن والاسى رحيل واليه ابن اخيهما الشاب المرحوم



محمد نضال سعيد القننة من عمر يناهز ٢١ عاما ، والذي وقته ابيه وهو في ريعان الشباب اثر صدمه كبرى في مدينة المحامي في البحر الميت .

انا لله وانا اليه راجعون .

ملحظة : قبل النعازي في منزل العائلة الكائن في جبل الجوزة قرب مدرسة التبريد حسن .

قداس وجناز السنة

سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٧٦-٣-١٢ قراس وجناز السنة عن نفس المرحوم



صليمان حنا ريانتي - ابو حنا -

ولذلك في كنيسة الروم الكاثوليك التي تقام في بيت المقدس في القدس والاصطفاء لشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لاراكم الله مكروها بزميد

نعي

ينى مهالي رئيس مجلس الإدارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية والاسلكية المرحوم

قؤاد الياس حديد

والد سكرتيرة المدير العام الانسة ماريه حديد .

تتبعه زوجة والديه الصبر والتفاني

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اريد - تتبعه عشار الصباحين والمغربية والكنائس والقبطيين واليهوديات والفرس والافغانيين في المنفى واريد وحوارة وكفرناحيم المرحوم

الحاج محمد عبد الرحمن الصباحين

الذي انتقل الى رحمة تعالى امس عن عمر يناهز الثمانين عاما قضاه في اعمال البر والتقوى وسيفجع جثمانه بعد صلاة الظهر عليه اليوم الثلاثاء من مسجد الغدير

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينى الموظفون الطيبون لكتيب الامم المتحدة لبرنامج بياض الحزن والاسى اخا عزيزا وزميلنا لثمة الاخلاق المرحوم



قؤاد الياس حديد

ويتقدمون لارملته وعائلته باحر التعازي للمصاب الاليم المشترك

نعي وجيه فاضل

ال السقا في المملكة الاردنية والخارج بنون بزميد الحزن والاسى تقديم الغالي المرحوم

الحاج محمود السقا

- ابو راتب -

والد الصبيح الساده راتب وكامل السقا

الذي وقته المنيه يوم امس في عمان عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاه في اعمال البر والتقوى هذا وسيفجع جثمانه الطاهر بعد الصلاة عليه ظهر اليوم في مسجد ابي دويش بالشرقية ومن ثم ينقل الى مزارع الاخير تقعد

الله القيد الغالي برحمته الواسعة واسكنه فسيح جناته والمهم الاله وذيوه الصبر والصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

ملحظة : قبل النعازي للرجال في منزل ولده الصبيح راتب الكائن في جبل الحسين - الشارح الغرض مقابل صبيحة شادي ، وللنساء في منزل المقيد الكائن في شارع القننة الوسط فوق سينما زهران يعان

نعي فاضل

ينى مكتب الامم المتحدة لبرنامج الانماء في الاردن بياض الحزن والاسى احد موظفي المكتب المرحوم

قؤاد الياس حديد

الذي وقته المنيه عن عمر يناهز السابعة والخمسين عاما رحمه الله واسكنه فسيح جناته والمهم اهل جيل الصبر والسواون

قداس وجناز

السلط - يقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٩ اذار الجاري في كنيسة الروم الارثوذكس في السلط قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحومة

مريم حنا ققوار

ام فهد

ارملة المرحوم سعيد باشا ابوجابر قال القيد يدعون الاصل والاصطفاء لشاركتهم هذا القداس وراجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لاراكم الله مكروها بزميد

الحاج خميس عبد الرحمن رمضان اليازوري

والد السادة محمد وعبد الفتاح وعمر وعبد المطلب عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاه باعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر امس الى مزارع الاخير

انا لله وانا اليه راجعون

تتبعه عشار الصباحين والمغربية والكنائس والقبطيين واليهوديات والفرس والافغانيين في المنفى واريد وحوارة وكفرناحيم المرحوم

الحاج جمال صبيح البواب

عن عمر يناهز ٨٥ سنة وسفوف ويسفوف الله عز وجل ان يتقدمه بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب مجاهد

المختار عبد اللطيف سعيد وغشيرة ال عرار بالقتيلين بنوعين يرميدون والاسى تسيبهم الشهد

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

ويتقدمون الى ال ارشيد باحر التعازي لفقير عينا اباها البطل فالي جنات الخلد مع المجاهدين

ويتقدمه بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

خالد عارضة واخوانه بنوعين يرميدون من الحزن والاسى خالهم المرحوم

محمد سعيد نجيب عارضة

سائقين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه

تتبعه عشار الصباحين والمغربية والكنائس والقبطيين واليهوديات والفرس والافغانيين في المنفى واريد وحوارة وكفرناحيم المرحوم

نعي شاب مجاهد

ينى المهندس احمد داود وعائلته بزميد الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

واين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب مجاهد

عمان محمد ابو يوسف وعائلته في مخيم البقعة والمخالفين بنوعين يرميدون بوقمة بقضاء الله وقدره

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

واين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب مجاهد

المهندس عبد الكريم عوده الله ينى بزميد الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

واين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مروان محمد وهشام عوفه بنوعين يرميدون من الحزن والاسى المرحوم

محمد نضال سعيد القننة

الذي وقته الاجل عن عمر يناهز ٢١ عاما والذي وقته المنيه وهو في ريعان الشباب

ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدبر وموظف دائرة تسجيل اراضي وايدى بنوعين يرميدون من الحزن والاسى والد زميلهم السيد حسني صالح حسن المرحوم

صالح حسن عبد الله

تقدمه الله بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ببقوب منظمة بالاسى والحزن تتبعه جمعية الرياضيات في الجامعة الاردنية باسم طلابها المرحوم

امين سليم ابو الشعر

والد زميلهم نجيب وهم بهذا يتقدمون باحر التعازي لذوي المقيد

ناعين الله ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

وايدى النجر

نعي شاب شهيد

ال القاهوم في فلسطين والاردن والعراق العربي بنوعين يرميدون والاسى تسيبهم الشهد

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

ويتقدمون الى ال ارشيد باحر التعازي لفقير عينا اباها البطل فالي جنات الخلد مع المجاهدين

ويتقدمه بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب شهيد

ينى اسماعيل الوحيدي وعائلته ببقوب مؤلفا الحزن والاسى

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب شهيد

ينى علاء الدين العمري وعائلته بزميد الحزن والاسى والشهد

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم السيد ماهر ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب شهيد

سماير صخرية وعائلته بنوعين يرميدون بوقمة بقضاء الله وقدره

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب شهيد

سعدى حسين وعبد الكريم حسين وراتب حسن وزيدان حسين وكافة العاملين في صيدلية الجهاد

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

محمود ابو شاور مختار مخيم الامير حسن وعموم اهالي المخيم بنوعين يرميدون من الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

محمود شحان واخوانه بنوعين يرميدون من الحزن والاسى المرحوم

الحاج مصباح الزغي

والد السادة محمد ومحمود وحامد وخليل وعلي للمقيد الرحمة

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

ال عمرو في الضيقين والمكابدات العربية يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواسماتهم بتبجيلهم الغالية

الانسة بيانبا احمد عمرو

التي انتقلت الى جوار رحمتها صباح الجمعة الموافق ١٩٧٦-٣-١٢ سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجنازة او الحضور الى بيت العزاء او ارسال برقيات وتكتب القولية راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم وسائلين المولى ان يجيب الجميع كل مكروه

انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تبلي

ينى ال البواب في الاردن والفارح جريد اللوحة والاسى تقديمها الغالي

الطل المرحوم

نعي شاب شهيد

رمضان ابو ارشيد مختار مخيم الحوحيات وعموم اهالي المخيم بنوعين يرميدون من الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

ويتقدمون الى ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب شهيد

انيس شليبا وعائلته بنوعين يرميدون من الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب شهيد

حسن الحياض وعشيرته الحياض بنوعين يرميدون من الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب شهيد

عبد الوهاب بنوعين يرميدون من الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب شهيد

سعدى حسين وعبد الكريم حسين وراتب حسن وزيدان حسين وكافة العاملين في صيدلية الجهاد

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

محمود ابو شاور مختار مخيم الامير حسن وعموم اهالي المخيم بنوعين يرميدون من الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

محمود شحان واخوانه بنوعين يرميدون من الحزن والاسى المرحوم

الحاج مصباح الزغي

والد السادة محمد ومحمود وحامد وخليل وعلي للمقيد الرحمة

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

ال عمرو في الضيقين والمكابدات العربية يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواسماتهم بتبجيلهم الغالية

الانسة بيانبا احمد عمرو

التي انتقلت الى جوار رحمتها صباح الجمعة الموافق ١٩٧٦-٣-١٢ سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجنازة او الحضور الى بيت العزاء او ارسال برقيات وتكتب القولية راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم وسائلين المولى ان يجيب الجميع كل مكروه

انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تبلي

ينى ال البواب في الاردن والفارح جريد اللوحة والاسى تقديمها الغالي

الطل المرحوم

نعي

تتبعه قيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية الملازم المرحوم

نواش الصبر

الذي انتقل الى جوار رحمة بتاريخ ١٩٧٦-٣-١٢ وتقدم من الاله وانا اليه راجعون

نعي

مدبر مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في عمان وجديسب العاملين فيه بنوعين يرميدون من الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ال ابو الهيجا في الضيقين بنوعين يرميدون من الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عبد الوهاب بنوعين يرميدون من الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

محمود ابو شاور مختار مخيم الامير حسن وعموم اهالي المخيم بنوعين يرميدون من الحزن والاسى واللوحة

نعمان عبد الرحمن ارشيد ابو الجند

اين عم صديقهم ماهر فريد ارشيد ويتقدمون من ال ارشيد باحر التعازي سائلين المولى ان يتقدمه برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاله وذيوه الصبر والسواون

انا لله وانا اليه راجعون

الرائعين الأدبيين

خلو الشخصية في القصة القصيرة

الشخصية ولهذا فان على الكاتب ان يثبت للقارئ ان الشخصية كانت في طريقها للتحول قبل ان ينفذها بذلك وهذا لا يفسد للكاتب الإبداع دقيق .

ان تحديد الشخصية الرئيسية في القصة القصيرة عملية سهلة على القارئ . ولكن هذا يمكن ان يرقى في اربابك لا يتوهم ان الشخصية الرئيسية في بعض الاحيان قد لا تكون الاكبر بروزا في الاحداث ففي بعض الاحيان يبدو لنا التركيز على أكثر من شخصية بنسج لنا مع نهاية القصة ان التركيز كان على شخصية لم يخطر ببالنا انها تنبع بهذه الإحسية .

وانما الخطأ القارئ في معرفة الشخصية التي يتصور حولها الصراع فانه سيضل عن الهدف أما كليا أو جزئيا .

ولعل من المفيد في مثل هذه الحالة ان نسال هذا السؤال : من هي الشخصية التي حدث لها التحول البارز . . . سواء روحيا أو خلقيا أو نفسيا - التحول الذي سيكون له تأثير واضح على مستقبل حياة الشخصية سواء كان يدرك هذا التحول أو يجهله ؟

كلنا نبيدنا في مثل هذا الموقف ان نفحص في نهاية القصة بشكل دقيق لأن الكاتب الماهر لا يسمح لقصته ان تنصف أو « تنصر » في نهايتها .

فيها مبهمة حيث ينبغي تصه بعد ان يرتك بشكل مقيد على مشهد معين أو جملة معينة ذات مدلول - حتى وان كانت القصة تبدو ذات نهاية ضبابية كما يفعل كاتنا

في قصته « الزوجان » . وللمرأة دور الشخصية في القصة بفضل ان يهتم القارئ بالخطوط الرئيسية التي تميز الشخصيات أكثر من ان يهتم بالمقارنة بينها أو بين

شخصية رئيسية وأخرى ثانوية لان بعض الشخصيات الرئيسية أكثر أهمية من بعضها الآخر كما قلت بالمقارنة بينها أو بين

أحيانا على بعض الشخصيات الثانوية أكثر من بعضها الآخر . نم ان محاولة سلسلة الشخصيات من قبل القارئ قد تبدو غير مجدية اذا لم تزد من قيمة القصة وقد تكون مجدية بعض الشيء فسي

القصص التي تقدم لنا قالمية طويلة من الشخصيات . ترجمه بتصرف

نافذ شاهين

القصة .

ونحن نعلم ان الروائي يستطيع ان يكشف لنا تحول حيوات شخصياته بيده يتبع له ذلك الان كاتب القصة القصيرة يواجه صعوبة في جعل ذلك يبدو مقبولا أو مقبولا لدى القارئ - ذلك ان للقارئ تحفظاته الخاصة تجاه أي تحول مفاجئ في حياة

هذه الشخصيات . وفي الحقيقة فان الكاتب الماهر يهتم كثيرا بدقة الشكل الذي يحاول به ان يجعل الشخصية الثانوية تعمل في أكثر من خط .

على الرغم من ان القصة تقدم لنا أكثر من شخصية رئيسية الا ان التركيز فيها يكون على شخصية رئيسية واحدة تكون هي محور رمزيتها أو واقعيتها .

هذا الشخص . والمؤلف في خلقه للشخصية يتبع ما يشبه هذا النهج أو عكسه - أي ربما يبدأ بالحالات الفردية أو الخاصة ثم ينتقل الى « النماذج » - أي

من الخاص الى العام . وهكذا فان لدى القاص في نماذج شخصياته يعتمد على نوع القصة التي ينتقلها لنا الكاتب - مدى رمزيتها أو واقعيتها .

وكاتب القصة يحاول قدر استطاعته ان يبرز شخصياته ويحدد ما من أجل ان تخدم غرضه - وكل كاتب جيد يدرك تماما مثل هذه الطريقة في تصنيف الشخصيات - بعض النثر عن مدى فاعليتها أو تعقيدتها - هي أقل من أن تحدد الملامح الواضحة

التيقة لخلق بشري . والاهتمام بالكاتب بنماذج لا بد وأن يقود القارئ الى البحث في العلاقة الشخصية بعضها ببعض وما دام الحديث

القصة يتصور حول الصراع فيها بالتمسك التام لهذا القاص ، فان من الضروري ان نحدد العلاقة بين الشخصيات بنبرة الصراع فسي

القصة . ونضمن نمط العلاقة بين الشخصيات الصراع الرئيسي والثانوي في القصة وليس فقط

صراع البطل مع نفسه أو صراع الشخصية رئيسية مع شخصية رئيسية أخرى بل يمتد الى صراع الشخصية الرئيسية مع الثانوية هي ان يحدد الاستكشاف والوصف

الصراع الرئيسي . وعلى الرغم من ان القصص القصيرة بوجه عام تختلف في طولها الا ان القصة القصيرة أولا وأخرا هي قصرة . ويعكس الروائي

في القصة القصيرة لها دورها الخاص لا يستطيع ان يقدم لنا الشخصيات وحتى الثانوية منها لكي تكون لها دور جاني لان كل شخصية في أحداث القصة حتى النهاية .

ففي كثير من الروايات نجد ان بعض الشخصيات الثانوية تخفي قبل ان يتكشف الصراع دون ان يكون لذلك أي تأثير على مسار الأحداث وتطور الصراع فسي

القصة في حين يبدو هذا مستحيلا في القصة القصيرة . وهكذا فان وظيفة الشخصية الثانوية في القصة القصيرة لا تقل أهمية من الشخصيات الرئيسية فيها .

ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

الشخصيات الرئيسية فيها . ان اعمر مشكلة تواجه الكاتب هي خلق شخصيات لان الشخصية المخلوقة بشكل جيد هي التي تعطي القارئ الإحساس بأنه « يعرف » هذه الشخصيات . وهذا يفرض على الكاتب بالتالي ان لا يعتمد على الاطار الحكيم والمقول الذي يحدد كيفية خلق

تشمل القصة القصيرة على قيم روحية وإنسانية مفيدة . ويتم استكشاف هذه القيم بان يكون في القصص شخصيات « تعمل » . وبين الواضح انه اذا لم يكن هناك خيار للشخصية في التعبير أو التفكير أو عمل أي شيء مهما كان خيرا أو شرا فمن يكون في القصة أي استكشاف . وبدون تضارب أو تضارب القوى الخفية فلن يكون هناك قصة كذلك .

وليس بالضرورة ان يتنقل هذا الصراع في صراع انسان مع انسان أو انسان ضد المجتمع ان ربما يكون كما هو مكتوب في الحياة العامة ، صراع الانسان مع نفسه كما في قصة جوزيفجوتراد (الشريك السري) .

ويلاحظ تضارب القوى الخفية بصورة القصة في يواكي الانتاج الابن العربي وبخاصة في يواكي نتاج الادب الأمريكي حيث البطل الطبيب الواسع على ظهر حصانه الأبيض في حياة الحياة لان البشر

اسود على ظهر حصان اسود - والبطل هنا يمثل جانب القصر وغزبه يمثل جانب النثر ، وهذا لم تحصل بعد على جواز سفر ، ليسوا سودا وبياضا كما نوحسي

لنا القصص فالتنشر بطبيعتهم ونفس النظر عن الواهم يتفاوتون فيما يرتون من خصائص الخير والنشر على السواء . وهذا المفهوم ليس

شائنا في شخصيات تلك القصص ونحدا بل يمتد ليشمل الدوافع حيث نجدها مميزة « بلوين » - البطل الأبيض لا يملك أي دافع نحو الشر في حين لا يملك غريسه أي دافع نحو الخير .

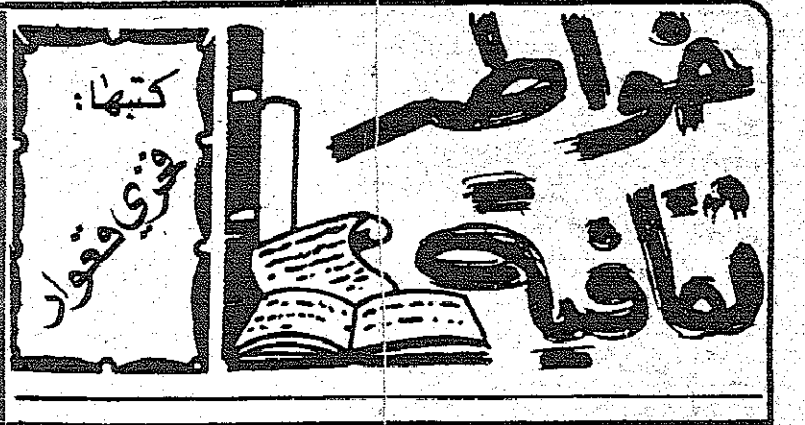
كلنا في نماذج الادب الرفيع نجد ان كلا من الشخصيات والدوافع اخذت لونا « رماديا » - أي أنها مزجت بطريقة أو بأخرى لنماذج الواقع واستبعدت فكرة « الأبيض والأسود » تدريجيا ولو

على الأقل في شخصية البطل - والشخصيات القصص بوجه عام . ويختلف مقدار « الرمادية » في الادب الجديد من قصة الى أخرى لكن شخصيات القصة تبقى

نماذج غريبة محيرة . والاسباب التي تدفع بالشخصيات الى الإقدام على مثل هذه النماذج تكمن في مفهوم الأهم الذي يحاول الادب ان يعبر عنه . وهناك سبب آخر

يمكن ان يلقى ضوءا على هذا الاتجاه : عندما نسال عن رايضا في شخص فائنا نلجا الى تصنيف معين في افهائنا للشخصية بوجه عام سواء كانت شخصية شبيهة أو حرة . وما دام اختيارنا

للشخصية هو حالة نجدها من ضمن سلسلة لا تنتهي من « الحالات » البشرية المتنوعة فائنا نجد ان من الضروري ان نبدأ بتحديد الشخصية اذا اردنا ان نمطي صورة مقبولة لما هو عليه



بلادي بلادي لك جبي ونوادي

صحيح ان سيد درويش لم يكن عبقرا في تناولته للقضايا الشعبية وصحيح انه تناولها على أسلوب

المس الخارجي ، الا ان اهتمامه بالزيمات القومية والمطالعة اليومية والوطنية للناس البسطاء جعله قريبا من القلوب ، وحوارا

مع حوله طبقة بأكملها في وقت من الاوقات . واعتقد ، ان الأغنية الشعبية هي التي يغنيها الشارع ، وتخرج منه ، ومن طرقات القرى الترابية والمزارع . وهي التي تنطق من

الزقة الضيقة وأحياء الضيق والمصانع ، وكل امكنة التجمعات البشرية المسحوق ، ولهذا فان الأغنية الشعبية العربية الصادقة الحرة عن امال الناس وتطلعاتهم لم تحصل بعد على جواز سفر ،

وبقيت تنقل بالخفية والتعريب ، على طريقة المشروبات السرية . فبقابل الاهتمام الزائد بالأغنية المصرية الشعبية ، حاطمة المستوى ، نجد ان اغنيات أحمد فؤاد نجم والشيخ امام ، ما تزال

مهيرة ، ولكن الناس يحفظونها ويردونها في مصر بشكل خاص ، وفي بعض الاطراف العربية الأخرى . وفي بعض الاطراف العربية الأخرى .

في ديوان نجم - امام ، « يعيش اهل بلدي » ، تقرأ ان كبا لاحدى الميانات الاسترقايات عفى رجلا تقيرا ، فننصر له

الاجيزة الرئيسية ، اذ يقول : حسي يكلمك البت حبيبي ، لك مثلك في البيت .

والديوان نفسه ، يسخر من بيروقراطية الحكم ، ويصور المفهوم الطبقة لدى القلائد ، في هذه القصيدة - الأغنية :

يعيش التنايله في حي الزمالك ، وتسرع وتسلم بان التنايله او الكالين ،

حسبك كبرهم ، ويصل مخالطة مع الفلاحين ، ويحمل تحالفا ما بين الجميع ، ونلا الصراف بدم الطمع ،

اطع الخليفة ، اطع الديك ، اطع التنايله ، دا . بروض عليك ، وتزرع وتبعت لمي الزمالك ، وحى الزمالك مسالك مسالك ، وليس مهما ان تقول ، ان

الثاني نجم - امام ، أكثر وعيا لتناقضات الواقع ، من سيد درويش وانما لهم ان نقوله هنا ، ان الساعين نجم والمجن والمجن الشيخ امام القسري ، هما اصحاب

الأغنية الشعبية المعبرة عن ضمير الشعب ، وليس شكوك وطلباته من المخرجين . . .

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

الكك منين يا بطه ، الكك منين .

وثالثة تقول : الثلث تالي ، توبى استحي .

لكن انحطاط الأغنية الشعبية المصرية ، يصل الى قعر الحضيض ، على لسان مطرب مختلف فكرا ونثيا ، هو السيد شكوك ، الذي حاول عبر عشرات

السنين الفوز بتقدير وثقة الناس والنقاد ، فلم يستطع ، وكيف يستطيع الفوز بالتقدير والثقة وهو الذي يقول :

السح ابيع امير البراد طالع لايوه يا عيني الواد بعبط ان كان عطشان اسقوه

ولعل مسؤولية انتشار مثل هذه الاغنيات الخاوية والتعريبية تتحمل مسؤوليتها الاجيزة الاعلامية الرسمية ، التي تواصلت بالكلام

الفارغ لشكوك واماله كاحمد غلام وسيد الملاح وخلافهم ! وفي الفترة الأخيرة ، قام المطرب

المعروف عبد الحليم حافظ ، بإعادة تسجيل اغنية « السح ابيع امير » ووعد مستمعيه بأنه سيقني لهم

ايضا « الثلثت قالي » ، و - سلاتنا ام حسن - .

الى هذا الحد ، وصل الانهيار والسقوط الفني للمغنيين والمغنيات المصريين ، ومع الاسف ، فان دور الاناعة والتلفزيون العربية

تظل تعيد وتكرر مثل هذه الاغنيات دون ابداء الراي في مستوى ما تبته على الناس .

في الوقت الذي ترحب فيه الاجيزة الاعلامية العربية بمثل هذا النمط من افناء ، نجد المطرب

الشعبي الاصيل ، والشاعر الشعبي المير عن ضمير شعبه ، ليس له حيز في اية اذاعة عربية

او تلفزيونية عربية ، وحيزه الوحيد هو امار مربعة من احدى قسوف السجون .

ففي تاريخ مصر المعاصر ، لم اسم سيد درويش ، وثلث اغانيه ترد في الحارات والشوارع والمزارع ، والصانع فهو ينتمي الى الطبقة الفقيرة ، ولذلك كان

معبرا صادقا عن مطالب هذه الطبقة بكل فئاتها ، ومن هنا استطاع النفاذ الى المقبول

والقلوب ، واصبح مطربا شعبيا كبيرا ، ما تزال الالسة ترد اغانيه حتى الان .

فمنذما نحن عبد الناصر عن رئاسة الجمهورية في مصر ، فسي ٩ - ٦ - ١٩٦٧ على اثر العدوان

الاسرائيلي ، هبت مئات الألوف من جماهير القاهرة والمحافظات ، واحتاط بقصر الرئيس ، وهي

تردد بحماس وطني عوي أغنية سيد :

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

سيد

فعل الندامة :

قد يدخل الطحال في بعض الأحيان ، أنها هي النهر ، ولكنها تكون بذلك راهبة . وتكون راهبة

ايضا حتى لو تخيلت ان النهر سيكف عن جزيته ، ويستكفبره اذا انفي وجودها . وبها بلغت

التصورات والظنون بالطحال ، فانها تظل طفلية ، تعيش على الهامش ، وكلها ازادات هذه

التصورات والظنون ، كلها نشاطات وتفاوت ، اذ غاب عن خاطرها

حجتها الحقيقي امام تدحرج مياه النهر وحيرها .

النهر ياق ، والطحال زائلة . لان النهر ممتليء بالقصة ، ولا يلتفت بيضا أو يسارا ، ولا يمين

بالفضلات التي تعريشه ، ولا يمين تنفخه الاطفال الذين يلطون اقدامهم الصغيرة ببياه .

اما الطحال ، فنظر الى نفسها كثيرا ، وتامل الانبياء لترى نفسها اند وضوحا ، ولذلك فهي لن تصل الى عظمة النهر

وعنوانه . فانظر ياق ، والطحال زائلة

يصف سائر موقف بولدر الشاعر المعلن ، بأنه موقف انسان منحن ، فنحن كيتنا انرى

الشجرة او البيت ، فنسئ انفسنا اذ نستغرق في تاملها . وبولدر هو الانسان الذي لا يلقى نفسه ابداه

انه ينظر الى نفسه حين يرئاه ينظر كي يرى نفسه وهو ينظر . .

وبعد ، فان موقف الطحال زاد الانحسار بوجها ، هو موقف منحن ، وان النهر ، نفوس

ينفي واقفا وشاحا ، وانما عرفت الطحال يوما ، زيف تخيلاتنا

فتدور ترد في سرها ، بكل خوارعة وضراعة : فعل الندامة .

الأغنية الشعبية :

اذا استنينا نيزور والرحبانين في لبنان ، فان الأغنية المصرية تصبح الاربع انتشارا ، والاكثر

استقبالا لانها قطاع واسع من مستمعي اللغة العربي ، لكنها في السنوات القليلة الماضية ، بدأت

تتغير ، وتتحول الى بض لكليات المستهلكة ، عن الحب والشهر

وقلة النوم وما شابه ذلك ، فسي محاولة مهوزرة لاستعادة ايام

الطرب التقنية ، على أسلوب الاجترار المعروف .

وقد بلغ الانحسار في مستوى الأغنية المصرية بصورة

معددة ، الى رخص وبتنال ، والى استعفاء واستهتار بالانواع

والقضايا الاجتماعية ، فهناك مطربة تقول :

يا حزين الشاي الحبيب كازوره انا واخري تقول :

سيد

سيد

سيد

سيد

201P télécommunications

أحدث أجهزة

المقاسم الهاتفية الأوتوماتيكية

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

201P télécommunications

مارلين مونرو مجنونة رسمياً راي والش فنتا لتأطرين

صوفيا لورين ..
فيفيان لي ..
مارلين مونرو ..
جين فوندا ..
كلارين هيبورن ..
راكيل والش ..

كلهن فتيات وممثلات مجيلات ما ان يقرأ الواحد منا اسم واحدة منهن على احدى دعائيات السينما حتى يسارع بقطع فكرة في محاولة لشاهدة اجمل نساء العالم ..
لكن هل فكرت يوماً بمن صنع هؤلاء النجوم .. هل فكرت يوماً باليد التي حرّكت هؤلاء النجوم فجعلت منهن نجمات لامعات ..
اقرأ معي ..

لورين لا على الشاشة ..
الكلام عن صوفيا لورين ..
قاله المخرج الشهير « جورج كيوكر » رداً على سؤال وجهه له الصحفيون عن صوفيا لورين باعتبارها الرجل الذي صنع اكثر من ٧٠ ممثلاً وممثلة ..
خلال أربعين عاماً من عمله كمدبر في هوليوود ..
ولدى وصوله الى لندن مؤخراً تحول جناحه الخاص في فندق سافوي الى « ما يشبه مقر القيادة » وقد يدهش البعض عندما يعلم ان كيوكر

صوفيا لورين .. انها خفة الظل مجسدة .. والغريب انها بالرغم من شهرتها فانها متواضعة أشد ما يكون ..
النواضع وكأنها اما تجهل شهرتها واما لا تهتم بها ..
انها انسانة مدهشة .. تعمل المستحيل لتسهيل مهمة من حولها الى حد انني لم اشعر طوال الفيلم الذي صورته معها .. متى كانت تمشط شعرها .. هذا الكلام ليس من عندي ..
فلم يسبق لي خلال حياتي السابقة ان قابلت صوفيا



صوفيا لورين



راكيل والش

بلغ ٧٢ عاماً ومع ذلك فنان نشاطه يزداد يوماً بعد يوم ..
ويقول مراسل « الديلي اكسبرس » في لندن ان اكثر من ممثلة سينمائية معروفة قد عمدت الى ملازمة بيتها

لتكون بجوار التفوق بعد وصول كيوكر الى لندن اما السبب فهو ان ما من ممثلة

سند اليها هذا المخرج العجوز دور البطولة الا واصبحت نجمة عالمية مشهورة ..

يقول المخرج العجوز عن كلارين هيبورن انها طاقظية لاحد لها ثقتها في حاجة بين وقت وآخر الى « علة ساخنة » تستمر في العمل .. وقد حدث مرة ان ضربتها فسي الاستوديو فلم تغضب ولم تهرج بل عادت الى عملها مبهمة وهي تقول ان والدها كان يعاملها بنفس الطريقة كي يجبرها على اكمال واجباتها المدرسية ..

سند اليها هذا المخرج العجوز دور البطولة الا واصبحت نجمة عالمية مشهورة ..
يقول المخرج العجوز عن كلارين هيبورن انها طاقظية لاحد لها ثقتها في حاجة بين وقت وآخر الى « علة ساخنة » تستمر في العمل .. وقد حدث مرة ان ضربتها فسي الاستوديو فلم تغضب ولم تهرج بل عادت الى عملها مبهمة وهي تقول ان والدها كان يعاملها بنفس الطريقة كي يجبرها على اكمال واجباتها المدرسية ..

من هنا .. وهناك



كرنفال في عمان

اشترك ١٨٠ شخصاً يرتدون ملابس ليلية في الكرنفال الذي اقامته جمعية الصداقة الاردنية الالمانية في الثامن والعشرين من الشهر الماضي بالتعاون مع معهد غوته ومدرسة شلار ..
وقد اشعل الكرنفال على ألعاب وتعليقات وأفاني تالت اعجاب الجميع ..

القرصانة

سهر زكي

● محمود عماره المصور السينمائي وزوج القرصانة سهر زكي قرر انتاج فيلم احباصه واسناد البطولة النسائية فيه زوجته سهر امام فؤاد المهندس .. الفيلم بعنوان - القرصانة -

أحسن طابع لبريطانيا
● بريطانيا حصلت على الجائزة الاولى في مسابقة افضل طابع بريد خلال عام ١٩٧٥ التي اقيمت في فرنسا .. عليها هوندا ورومانيا واسبانيا وبلفاريا ..

اعلان

١ - تعلن مديرية الامن العام عن طرح عطاء ثلاثيات وتلفزيونات ملونه وتلفزيونات عادي ورايوات ومجلات ومراوح كهربائية وطباخت غاز ، وغسالات كهربائية ، وصوبات كاز وساعات يد رجالي - نسواني ولوازم مختلفة للمؤسسة الاستهلاكية للامن العام .
٢ - فعلى من يرغب بالدخول في هذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مديرية الامن العام مصطحباً معه رخصة من سارية المفعول لآخر نسخة من التفضيلات اللازمة
٣ - كل من لا يرفق بعرضه شيكاً مصادقاً او كفالة مالية بقيمة ٢٠ ٪ تأمينا للعطاء سوف لا ينظر به .
٤ - آخر موعد لقبول المناقصات والمعرض المقدمة هو الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٧٦-٤-١٢ ولا تقبل بعد هذا الموعد .

رئيس لجنة عطاءات الامن العام

كلمات للحياة

بلاعرش



لو أني أمك ..
كل متاع الارض ..
لو أني أمك ..
كل قصور الدنيا
أو كل روابي الورد
لوهبتك كل متاعي
ومنحتك كل ضياعي
لكني يا سيدتي الحلوة
لا أمك غير القلب
أو بعض حروف حلوة
لو أني القيصر أو كسرى
لو أني ملك الفرس
لأمرت عبيدي أن يبنوا
لك عرشاً فوق الشمس
لكني أنثر أشعاري
وأبيع اللفظ بلا ثمن
ولاني طائر حب ..
لا يملك غير العش
أهديتك عمري سيدتي ..
لا أمك غير ..
هو كل متاعي .. هو كزبي
فأنا يا سيدتي الحلوة
أمي .. لكن أين العرش ؟

محمد همام فكري

اليزابيث

لم تنفصل

عن بيرون

ما زال ريتشارد بيرون واليزابيث نايلور يقبلان في جناح واحد من الفندق الذي يطلان فيه رغم خلوتهما من انبهار زواجهما مرة أخرى ..
وقالت ادارة فندق لومباردي ان نايلور لم تترك الفندق كما انها لم يلفهم بيون في تركه ..
وقال بيرون ليس لدي انباء في هذه القصة ان لا شيء يحدث الان ..
وقال حملي الزوجين في نيويورك انه لم يبق اية تعليمات بشأن الطلاق .. وكانت الأنباء قد اشاعت الى خلاف نشوب بينهما بعد زواج استمر خمسة اشهر وجرى في قرية الريفيك نائية .. وكما قد اعلنا طلاقهما في حزيران سنة ١٩٧٤ بعد عشر سنوات من زواجهما ..



— وطبعاً الطلاق يعني مدام المحاكم
لأننا اجبرنا من الاول واجوزنا .. !!



عبرنا

نقي

يا

هزيكه !!

المعثر على آلاف رجل من قبل الميلاد

من ستة آلاف رجل ، يعود عهد القرن الثالث قبل الميلاد ..
وقد نبت هذا الجيش من حدة خطية بجوار قبر التبراطور شن - شيه - هوانغ ، مؤسس اميرة شن . وقد تم هذا الخندق ما يقرب من ستة آلاف تمثال بالحجم الطبيعي ، نبت منها حتى الان ٢٣٨ و ٣١٤ محاريب و ٢٤ جوارب ..
ويصل الحارون الذين صنعوا بتزيين الكتلبي ، اسلحة حقيقية ، من رمح واقواس وسهام وسيف ومقالات تصالها لكمة لا تتر فيها اي صفا ..

الامريكيون ينتظرون المطر

احسن ابل بوت وزير الزراعة الامريكي ان الجفاف يقضي انتاج التبغ هذا العام في الولايات المتحدة بنسبة ١٠ ٪ وقال انه اذا لم يسقط المطر قريباً فان هذا التقدير قد يرتفع ..

بحوثات ودراسات

قالوا

في الولايات المتحدة الأمريكية الآن خطة جديدة لمكافحة جرائم العنف : تتلخص في ارتكاب الجريمة دون اللجوء إلى العنف فبدلاً من أن تقوم المجنون بتعليم المجرمين منها شريطة ينبغي عليها أن تعلمهم كيف يرتكبون الجريمة دون اللجوء إلى العنف هيرالد تريبون

من الإعلام



أسقط المؤتمر الخامس والعشرون للحزب الشيوعي السوفيتي الذي اختتم أعماله في موسكو مؤخراً ، ديمتري بوليتسكي ، من بين أعضاء المكتب السياسي وقد اتضح ذلك للرايحين عندما لم يظهر اسم بوليتسكي ضمن قائمة أعضاء المكتب السياسي التي قرأها ليونيد بريجنيف في ختام المؤتمر . ان بوليتسكي ، الذي يبلغ ٥٨ عاماً من العمر ، سيحتفظ مؤقتاً بمنصبه الرسمي كوزير للزراعة ، ولكن الانتقاد الضمني الذي وجه له في المؤتمر وشكران بوضوح إلى قرب نهايته . ومن الجدير بالذكر ان الموسم الزراعي في الاتحاد السوفيتي كان في العام الماضي من أسوأ المواسم خلال العشر سنوات الماضية ، الأمر الذي اضطرت معه موسكو لابتعاث كميات كبيرة من الحبوب من الولايات المتحدة الأمريكية ومع أن مسؤولية تسري موسم الزراعي القيت على عاتق الجفاف ، إلا أن بعض الخطباء في المؤتمر حملوا بصورة غير مباشرة ، المسؤولية لبوليتسكي ، وأن لم يتكره بالاسم .

أعلان تبليغ صادر

عن محكمة السط الشرعية إلى المعنى عليه عارف عبد السلام البكري المحق والشهيد باسم نجم البكري من الخليل ومجهول محل الإقامة الآن وأخرى الوحدات شارع اليمانية بملوك والده عبد السلام البكري يقتضي حضوره إلى محكمة السط الشرعية يوم الأحد الواقع في ١٩٧٦-٣-٢٨ للتلقي في الدعوى رقم ١٩٧٦-٣-٢٥ الواقعة عليه من قبل زوجته بصحيفه العقد الشرعي المدعي تفريد بنت مصطفى وأربع شهور من السط ومسكناً بطلب التفريد بينك وبينك بطلان باقاة للفترة الطويلة والضرر لاذا لم تحضر أو ترسل وكلا ذلك في اليوم الاثنين الموافق ١٩٧٦-٣-٢٥ في الدعوى بطلب غيابي وعليه صار تبليغاً حسب الأصول .

تحريراً في ١٩٧٦-٣-٢٥
القاضي الباطن اللطفي
مطلق المحسن



مؤتمر بروكسل الصهيوني

سيرة ليونيد الصهاينة

عن : البرافدا

جيوبوتي في منظومة الوحدة الإفريقية

السياسة الفعالة في البلاد . وسوف تبدأ الأحداث الرسمية حول الموضوع مع الندوب السلمي الفرنسي من أجل التوصل إلى الاتفاق بين الأحزاب السياسية . وترفض مع رئيس لا يحظى بالصفة الرسمية . وقد نجح الندوب السلمي الفرنسي في انتفاع الخصوم على التفاوض . ولكن أعداءه بين عارف وأحد ديني وكلاهما من منطقة غار ، يشكل عبقة في طريق التفاهم بين الرابطة الشعبية والاتحاد الوطني . وهنا كجبهة تحرير ساحل الصومال . والتي تعتبر مسؤولة عن تهريب الأسلحة إلى جيوبوتي . والجبهة على صلة وثيقة بالصومال حيث توجد معسكرات تدريب قواتها فهل ستسمح هذه الجبهة باقطة حوار بين الرابطة الشعبية والرئيس علي عارف الذي يعتبر عيلاً في رأيها . وهل ستجلى إلى ممارسة العنف على أرض الصومال . ولا يزال الإرهاب والأرهاب المضاد الذي قد يقوم به انصار الرئيس علي عارف هو كل ما يخشاه المسؤولون الفرنسيون في عفاو وعيسى .

علي عارف . وغدا الانتداب لهذا الحزب من الشروط الأساسية للحصول على المناصب الهامة في الإدارة المحلية . أما الرابطة الشعبية الإفريقية من أجل الاستقلال فقد تعرضت للاضطهاد وتعاونت مع الاتحاد الوطني وكان من نتائج هذا التعاون الأراج عن الناطق الرسمي بلسانها في ٢٠ شباط الماضي ويؤخذ على هذه الرابطة انتقادها إلى البرنامج السياسي وقد رغبت الرابطة بذكره إلى الندوب السلمي الفرنسي كإحدى دورنا نحو تضمين الدعوة إلى جمعية تأسيسية من أجل تحديد الكوادر للمؤسسات الرسمية في عهد الاستقلال وتدعي الرابطة الشعبية التزامها بالمبادئ التي اقترحت في باريس في ١٨ شباط الماضي . ولا يرى خصومها فيها سوى منظمة مهيبة للصومال . يقول حسن جولد رئيس الرابطة : نحن حزب وطني واتمي . ولكن على الرغم من تدخل الصومال في الشؤون الداخلية للبلاد ، واللجنة الغربية التي تنسبها المعارضة إلى إثيوبيا في دعمها للرئيس علي عارف فاناس يعزفون جيداً أن الاستقلال الحقيقي للبلاد لن يمر باتفاق القوى

التجار الأجانب على تخفيف مخزونهم من البضائع . حتى المصارف اعترافاً بالقلق ، فالحظ أصاب النقد ولجأ أصحابه إلى التهريب وينطبق هذا القول على الجيران الإثيوبيين واليمنيين وغدا المستوردون يدفعون أثبات بضائعهم فوراً بعد أن كان المصدرون ينتظرون مدة طويلة . وقد جندت أحداث هامة على جيوبوتي العاصمة ، حيث احتفالات التي تنقل طلاب المدرسة أصبحت تحرر من قبل الجيش . وإمام القنصلية الصومالية ما تزال سيارة القنصل محصورة في الشارع منذ أسابيع . وأزاء انتشار الأسلحة في المدينة حاول البوليس تفتيش السيارة ، ولكنه لم يستطع ذلك بسبب الحصانة الدبلوماسية التي يتمتع بها القنصل . وقد رفض القنصل أن يحضر أو يشارك في عملية تفتيش سيارته ، فبقيت في الشارع دون حراك والهدوء الذي يسود المدينة لم يحل دون نشاط سياسي فعال . أما الرئيس علي عارف الذي تأخر كثيراً بمحاولة اغتياله الأخيرة في شهر كانون الأول الماضي فقد طلب من البوليس إطلاق النار على المتظاهرين وطلب من القضاة أن يسجنوا جميع قادة حزب تحرير عفاو وعيسى . وغدا في موقف الدفاع منذ عدة شهور . ولجأ إلى تطهير الإدارة المحلية . فقد عزل عشرة من كبار الموظفين لانهم لم ينتسبوا إلى الاتحاد الوطني من أجل الاستقلال وهو الحزب المؤيد للرئيس

شنت الصومال هجوماً عنيفاً على إثيوبيا يوم الخميس والعشرين من شباط الماضي أثناء المؤتمر الوزاري لمنظمة الوحدة الإفريقية المنعقد في أديس أبابا منذ ٢٢ شباط . وأنهم رئيس الوفد الصومالي إثيوبيا بتحويل الحقائق ورفض فكرة التآلف بين القوى السياسية في عفاو وعيسى التي اقترحتها الحكومة الإثيوبية ، خاصة وأن هذه القوى تطالب بالاستقلال الفوري وغير المشروط للبلاد . أما السكرتير العام لمنظمة الوحدة الإفريقية وليام أتيكي ميوموا فقد هاجم فرنسا « وأبدى اسفه للمعان الذي لا يمر له على شعب الصومال الشقيق » ووصف الاستفتاء الذي أعلنت باريس عن القيام به في جيوبوتي بأنه غير مفيد ولا جدوى ترجى منه . وهذا وقد أعلن الرئيس علي عارف ورئيس الرابطة الشعبية الإفريقية حسن جولد انتياد موافقتهم على إجراء مشاورات بين الأحزاب السياسية في أراضي عفاو وعيسى . وأعلن علي عارف بأنه لا ينوي دعوة جمعية تأسيسية في البلاد قبل الاستفتاء على الاستقلال . أما في جيوبوتي فقد مرت المدينة بحالة من القلق اعترت الموظفين الأجانب الذين لم يرغبوا في تجديد عقود عملهم ، وأقنوا على بيع القارب الشرابية التي يمتلكونها ، وحولوا مخزائهم من النقد السي محارف سويسرا . وأقدم

الأصوات

وراء

يقسم : إبراهيم دعيس

وثل الشعب الفلسطيني السذي اضطرت العودة اليهودية إلى الهجرة مشرداً لا يجد في الغرب من يسبح صوته أو يقتنع بقضيته . وكانت كسل الأبواب مغلقة أمام الراي العربي في العالم الغربي وكنا كمرتب نستقرب هذا الصم الغربي ، وكنا كصم فلسطين تعالي كثيراً من هذا الصم . ولم يكن يستغفروا إطلاقاً أن نجسد الشواح الذين يغدون إلى بلادنا لا يعرفون أن هناك لاجئين ، أو أن هناك شعباً مشرداً بسبب قيام إسرائيل وتفق ذهن القادة الإسرائيليين من العرب بالعودة إلى أسبانيا مثلاً ، فلسطيني ليس له وجود تاريخي ، وإن ارتبط هذا الشعب بأرض فلسطين ليس ارتباطاً تاريخياً ، وأن اللاجئين يمكن استيعابهم في الدول العربية حيث أخوانهم وأبناء جلدتهم دينهم . والسيدة - غولدا مائير - من أبرز الإسرائيليين الغربيين بهذا المنطق ، ويحلو لها أن تكرره في كل مناسبة ، محاولة ترسيخ فكرة إمكان وجود وطن بديل للفلسطينيين في الدول العربية التي تستضيفهم .

وماذا في القسورة ؟ ومن الممكن الرد على - مئير - وأمثالها من حاملي الفكرة نفسها بالقول أن التاريخ لا يشكل أساساً أو مبرراً لفرض واقع جديد ولا لطلب العرب بالعودة إلى أسبانيا مثلاً ، أو لوجب عليهم أن يعودوا إلى الجزيرة العربية ، وأن يعود سكان الولايات المتحدة أو كندا أو استراليا أو أميركا الجنوبية إلى مواطنهم في أوروبا . ويكون منطقياً جداً إعادة توزيع سكان المعمورة بشكل كلي ، بناء على هذه الفرضية .

وبالقناعة التامة أن التاريخ لا يشكل قاعدة ، خصوصاً إذا كان تاريخياً يتجلى كالتاريخ اليهودي في فلسطين نحب كذلك أن نتجادل - مئير - بالنطق نفسه الذي نتحدث به . فان كانت - مئير - تتطرق في جذور دينية ، فان التوراة ، وهي مرجع - مئير - الديني الرئيسي ، تقول غير ما نقوله - مئير - . ولو أرفنا نقل كل من جاء في التوراة عن الفلسطينيين لاحتاج الأمر صفحات ومفحات ، ذلك لأن فصولاً كثيرة في التوراة لا يكاد يخلو سطر واحد من فكر أرض فلسطينيين وذكر حروبهم مع العبرانيين الذين جاؤا من غير أرض فلسطين . وتكتفي هنا بفكر نصوص قليلة جداً لاتجاه دالة وتفي بالغرض ، جباء في - صموئيل الأول - الأصحاح الثالث عشر ما يلي - وتجمع الفلسطينيين لكونهم لحاربة إسرائيل . ثلاثون ألف مركبة وثمان مئة ألف فارس ، وشعب كارمل الذي على شاطئ البحر في الكثرة .

وكان جليل فلسطينيا ، وكان الذين دبروا المكيدة - لشمشون - الجبار فلسطينيين آذره وساقوه إلى غزوة بعد أن قتلوا عينيه ، واستطاع الفلسطينيون أن يأخذوا تابوت العهد وينقلوه إلى أسدود - صموئيل الأول ١ : ٥ - وكان الإسرائيليين يضطرون للذهاب إلى الفلسطينيين لتحديد الاتهام الزراعية وأوقاتهم القاطعة وسيفهم أن الفلسطينيين كانوا أكثر حضارة - صموئيل الأول ١٣ : ١٩ - ٢٢ - وعن إبراهيم أبو اسحق أبو يعقوب - الذي أصبح اسمه - إسرائيل - والذي جاء - أي إبراهيم - من مخيفة - أور - في بلاد ما بين النهرين ، تقرأ في التوراة - سفر التكوين - الأصحاح الحادي والعشرون - ما يلي : وتغرب إبراهيم في أرض فلسطين إيلها كثيرة ! مرة أخرى نقول أن الرجوع للتاريخ السحيق لا يثبت حقاً ، وأن وتاريخ التاريخ الحديث وحركة التاريخ هي التي يجب أن تحكم في المنطق والتصريحات ولكن على فرض القناعات التاريخية ، فان تاريخ الفلسطينيين مريق ويمتد إلى جذور التاريخ السذي يجادلون به ، ويستندون إليه ، ويحاولون ترسيخه .

لا يمكن فصل الحركة الصهيونية عن التاريخ الديني اليهودي فاليهود الذين انتشروا في كل بقاع الدنيا ، انتمجوا قوميًا بالجماعات التي انتبوا إليها وأن ظلوا يشكلون أطيافاً بتقوسمة داخل هذه المجتمعات . ولم يكن يربطهم أي رابط إلا الدين . وليس غريباً أن انتسك اليهود في إسرائيل أقل من خيول منجوع اليهود في العالم بعد أكثر من ٢٧ سنة على قيام إسرائيل رغم كل الضغوط الإسرائيلية والصهيونية لتعجيز هؤلاء اليهود وتوطئهم في إسرائيل ، كما يلاحظ أن الصالح الذي جذب في أوائل الخمسينيات مئات الآلاف من اليهود إلى إسرائيل بدأ يخف تدريجياً بينما بدأت تزاد حركة الهجرة من إسرائيل أو ما يسمى بالهجرة المضادة . وهذا يثبت أن انتماء يهود العالم لقوميات بلدان التي يعيشون فيها ما يزال أقوى من انتمائهم لإسرائيل الدولة ، وقد زاد وضع إسرائيل المضطرب وسط المحيط العربي المتلج بالتطوّر والاخذ بأسباب الحضارة ، من رغبتهم في البقاء في أوطانهم التي يعيشون فيها بدل الهجرة إلى إسرائيل .

ولم تجد الحركة الصهيونية في بداية تكوينها في عصر القوميات الأوروبية حافزاً لتجمع اليهود غير الدين ، وفي الواقع لم يكن أمام الصهيونية إلا الدين لأن اليهود كانوا في الحقيقة اتباع قوميات عدة ، وحاول دعاية الصهيونية وقادتها الأوائل جعل الصهيونية قومية الذين يدينون باليهودية ونجحوا في هذا إلى مدى ضيق ، أكبر دليل عليه بقاء نحو أربعة أضعاف اليهود في البلدان التي يتقون فيها ومشاركة هؤلاء لإسرائيل عاطفياً ومادياً دون بدل الانتماج الكليسي أو الانسلاخ عن مجتمعاتهم .

وفي هذا المجال شن قادة إسرائيل حملات دعائية عنيفة ضد اليهود الذين لم يهاجروا إلى إسرائيل ، وكان بين غوريون أول من أعلن الحرب على يهود المهجر أو الشتات - كما يسوونهم وكان قادة اليهود يواجهون حملات عنيفة أيضاً كلما عقدوا اجتماعاً لهم في إسرائيل وهذا واضحاً في آخر مؤتمر للكونغرس الصهيوني الذي عقد في القدس قبل حوالي سنة .

والحملات التي كان يقوم بها المظفر الإسرائيليون ، وهم كثر في إسرائيل للسلطان في الضفة الغربية بصورة خاصة ، هي تجسيد لفكرة دولة إسرائيل القائمة على التاريخ الديني ، والأسماء التي يحاول هؤلاء واطلاعه على أماكن استيطانهم في أسماء وردت في التوراة معظماً ، مثل كريات أربع وبيت إيل وعوفرية - قرب شرم الشيخ - وخليج سليمان بدل خليج العقبة . ويجب أن نوضح هنا أن هذه الاسماء هي في الحقيقة نتيجية ، حيث تعلم اليهود ، الذين كانوا بدوا في بدء تاريخهم اللغة الفينيقية لانهم كانوا بدون لغة - تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين - الجزء الأول للكتور نيليب حنسي - فالاسماء ليست عبرانية أساساً بل هي فينتية مهودة .

ومن هنا لا يمكن فصل السياسة الإسرائيلية الحالية سواء الرسمية أو العربية عن الأسس الدينية التي قامت وتقوم عليها ، وما شعاعات أرض إسرائيل الكبرى أو التاريخية أو أرض إسرائيل الكليبة أو أرض المعابد بالإضافة للشيطان إلا اصدااء للجذور الدينية . وقد كان هناك يهود أيوا إقامة دولة إسرائيل في غير أرض فلسطين ، ولكن الراي الأخير الذي فضل فلسطين ، كنت حجة أن أي أرض غير فلسطين لن تثير حماس اليهود وهكذا كان ، وانتصر أصحاب الراي الثاني .

جاء اليهود - وخرج الفلسطينيون ورثع الصهيونيون الأوائل شعار العودة إلى أرض مهيوين ، أرض المعابد وأرض الذين والسبل - . كما زعموا شعار أن فلسطين أرض بسلام شعب وهم بلا أرض . . . ولن يضر الغرب إذا أيدهم في رغبتهم بالعودة .

للإيجار

محلات تجارية في سوق الأوقاف التجاري - وادي سرور



بمناسبة للاستعمال لأغراض تجارية مختلفة على من يرغب بالزاودة مراجعة مديرية أوقاف عمان خلال ساعات الدوام الرسمي وحتى تاريخ ٢٥-٣-١٩٧٦ م مدير أوقاف عمان سعدني جبر

أعلان خامس

صادر عن

دائرة تسجيل أراضي عمان

مطروح للمبيع بالزاد المعني كامل قطعة الأرض رقم ٤٢٤٢ من الحوض رقم ٢ من أراضي ماركا والمجلة باسم شركة الاتماء الصناعي مساهمة المحدودة بالقسمة مساحتها الكاملة (٩) دونم (٤٢٤) مقرا مربعا وتحتوي على اثني عشر من :
١- بناء مؤلف من ثلاث طوابق يستعمل للتجارة والمصانع والتسبيج والبناء نكه من الاسمنت - والسقف اسمنت
٢- مستودع للبناء نكه والسقف زينكو
٣- بناء من نكه والسقف زينكو يستعمل مصيفه
٤- بناء نكه والسقف زينكو يستعمل مطعم
٥- بناء نكه والسقف اسمنت يستعمل مستودع
٦- بناء مؤلف من طابقين البناء نكه والسقف من الاسمنت ويجانبه بناء مؤلف من طابقين والبناء نكه والسقف اسمنت
٧- بناء نكه والسقف اسمنت يستعمل مولد الميفار
٨- ثلاثة مستودعات البناء نكه والسقف من الزينكو
٩- بناء نكه والسقف زينكو يستعمل منجره
١٠- بناء نكه والسقف زينكو يستعمل مصنع للكراسي والطاولات واللمبة تحتوي على اشجار عديدة من اشجار الزينة والمفجرة وموتعة للذين بموجب سند التامين رقم (٥٥٥) تاريخ ١٩٦٢-٥-١٠ وقد ظهر مزاد هو السيد عيسى عيسى صادق البطيخي الذي وضع بيلا مقارده شتون ألف دينار وبنقص عن القيمة المقررة فمن له رغبة بالقرارة عليه مراجعة مدير تسجيل أراضي عمان خلال خمسة واربعين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة المصحف المحلية على ان لا يقلل الضم من ٣ باقة مدير تسجيل عمان

